

EDITAL Nº 12/2025 - GEPPEX/IFG/CÂMPUS CIDADE DE GOIÁS
SELEÇÃO DE ESTUDANTES PARA ATUAÇÃO NA RESIDÊNCIA ARTÍSTICA ELDER ROCHA LIMA

ANEXO I
MODELO PARA O PORTFÓLIO

Portfólio artístico é um documento visual e textual que apresenta os trabalhos, as ideias e a trajetória do artista. Deve comunicar, com clareza e impacto, quem é, o que faz e como faz o artista. Abaixo encontra-se uma estrutura básica com o que deve conter no portfólio artístico.

1 CAPA

- Nome do artista
- Título do portfólio
- Imagem marcante de uma obra
- Contato: e-mail, redes sociais ou site

2 CURRÍCULO ARTÍSTICO

- Pequeno texto (5 a 10 linhas) sobre o artista:
- Nome, cidade/país, formação (se houver), área(s) de atuação;
- Principais interesses ou temas de pesquisa;
- Breve panorama da trajetória e linguagem artística;
- Pode incluir pronomes, idade ou outros dados, conforme contexto;
- Exposições (individuais e coletivas);
- Residências, oficinas ou cursos importantes;
- Prêmios ou menções honrosas; e
- Publicações ou entrevistas.

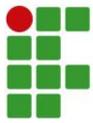
∄ Texto mais reflexivo (de 10 a 20 linhas) sobre:

- O que move a criação do artista?
- Quais temas são investigados?
- Como trabalha (materiais, métodos, suportes)?
- Quais são as referências ou influências?

3 OBRAS E PROJETOS ARTÍSTICOS

Apresentar os principais trabalhos ou séries, até vinte trabalhos realizados nos últimos 05 (cinco) anos. Para cada um informar:

- Título da obra ou série;
- Ano de produção;
- Técnica e dimensões;
- Descrição breve (2 a 5 linhas explicando o conceito ou o processo);



INSTITUTO FEDERAL
Goiás

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE
GOIÁS
CÂMPUS CIDADE DE GOIÁS

- Imagens de qualidade (1 a 3 por projeto); e
- (Se for obra sonora, audiovisual ou digital: incluir link ou QR code).

4 CONTATO E REDES

- E-mail;
- Redes sociais profissionais;
- Link de portfólio online, se houver; e
- Telefone (opcional).

Orientações para a formatação:

- Usar PDF, horizontal ou vertical.
- Caprichar na qualidade das imagens (sem estourar o tamanho do arquivo).
- Utilizar ferramentas para compactar o arquivo PDF, que não deve exceder 10MB.
- Evitar textos longos demais.
- Manter identidade visual limpa, coerente com o estilo artístico.
- Selecionar obras que tenham conexão com a proposta da Residência, se for o caso.